



CRITÉRIOS ESPECIFICOS					
Disciplina		Matemática			
Ciclo		2º Ciclo			
Competên- cias	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	Conteúdos programáticos/Aprendizagens Essenciais em articulação com as áreas de Competência		Fichas de Avaliação	70%	80%
			Trabalhos de Grupo (a) .	5%	
			Trabalhos individuais.	5%	
Atitudes e valores	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material necessá-rio;• Realiza os trabalhos propostos;	Grelhas de observação	4%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organizada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esforçando-se por ultrapassar as suas dificulda-des;		4%	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	<ul style="list-style-type: none">• Espírito critico e criativo;• Interesse;		4%	
	Cidadania e Participação	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cidadania• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas;		4%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos outros;• Respeita o espaço da escola;		4%	
				Total	100%
Observações					
(a) - Não havendo a realização de trabalhos de grupo, o valor atribuído (5 %) será acrescentado aos trabalhos individuais, que pas-sarão a ter um peso de 10%.					

CRITÉRIOS ESPECIFICOS					
Disciplina		Ciências Naturais			
Ciclo		2º Ciclo			
Compe- tências	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	Conteúdos programáticos/Aprendizagens Essenciais em articulação com as áreas de Competência		Fichas de Avaliação	70%	80%
			Trabalhos de Grupo (a).	5%	
			Trabalhos individuais.	5%	
Atitudes e valores	Responsabili- dade e Inte- gridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material necessário;• Realiza os trabalhos propostos;	Grelhas de observação	4%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organizada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desis- tindo e esforçando-se por ultrapassar as suas dificuldades;		4%	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	<ul style="list-style-type: none">• Espírito critico e criativo;• Interesse;		4%	
	Cidadania e Participação	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cidadania• Intervém civicamente e com pertinên- cia;• Auxilia os colegas;		4%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos outros;• Respeita o espaço da escola;		4%	
				Total	100%
Observações					
(a) - Não havendo a realização de trabalhos de grupo, o valor atribuído (5%) será acrescentado aos trabalhos individu- ais, que passarão a ter um peso de 10%.					



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS						
Disciplina		Português				
Ciclo		2º ciclo				
Competências	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação		Ponderação	
Domínio oral	Compreensão / expressão oral e leitura: <ul style="list-style-type: none">▪ O aluno sabe prestar atenção ao discurso;▪ O aluno sabe selecionar o essencial da mensagem ouvida;▪ O aluno adapta o discurso à situação de comunicação;▪ O aluno lê, com alguma expressividade, em voz alta.		Grelhas de observação/ registo da expressão oral; Grelhas de avaliação da leitura; Testes de compreensão do oral.		5%	
Domínio da expressão escrita / Gramática	Leitura e compreensão / Oficinas de escrita / Gramática <ul style="list-style-type: none">▪ O aluno lê por prazer e redige textos críticos sobre as obras lidas;▪ O aluno lê para informação e estudo;▪ O aluno escreve textos, seguindo orientações dadas;▪ O aluno resolve questionários escritos;▪ O aluno reconhece as regras gramaticais e aplica-as às diferentes situações de comunicação.		Fichas de leitura.		5%	
			Fichas de avaliação.		70%	
Atitudes e valores	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material necessário;• Realiza os trabalhos propostos.	Grelhas de registo do trabalho de casa Grelhas de observação de comportamentos		8%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organizada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esforçando-se por ultrapassar as suas dificuldades.			6%	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	<ul style="list-style-type: none">• Revela espírito crítico e criativo;• Mostra interesse.			2%	
	Cidadania e Participação	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cidadania;• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas.			3%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos outros;• Respeita o espaço da escola.			1%	
Total					100%	
Observações						



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				
Disciplina	Inglês			
Ciclo	2º Ciclo – 5º ano			
Competências	Itens de avaliação	Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	Compreensão Oral / <i>Listening</i> • Compreender discursos simples, articulados de forma clara e pausada.	Exercícios de compreensão oral Testes	10	80
	Leitura / <i>Reading</i> • Ler frases e pequenos textos em voz alta. • Compreender textos breves e simples.	Exercícios de leitura Testes	20	
	Léxico e Gramática / <i>Lexis and Grammar</i> • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.	Exercícios de vocabulário, gramática, produção escrita e expressão oral Testes	20	
	Interação Oral / <i>Spoken Interaction</i> • Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações do dia a dia. • Expressar-se, com ajuda, de forma adequada a diferentes contextos.	Observação da interação oral (<i>Speaking Assessment Grid</i>)	5	
	Produção Oral / <i>Spoken Production</i> • Produzir corretamente sons, entoações e ritmos da língua. • Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas.	Exercícios de produção oral (<i>Speaking Assessment Grid</i>)	5	
	Escrita / <i>Writing</i> • Produzir, com ajuda, frases simples. • Produzir um texto simples, de 20 a 30 palavras.	Exercícios de produção escrita Testes	20	
Atitudes e valores	Responsabilidade e Integridade	Grelhas de observação (<i>Attitudes Assessment Grid</i>)	4	20
	Excelência e Exigência		4	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação		4	
	Cidadania e Participação		4	
	Liberdade		4	
Total 100%				



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS					
Disciplina		História e Geografia de Portugal			
Ciclo		2.º CEB			
Com- petên- cias	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico;• Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos;• Localizar, em representações cartográficas, diversos espaços e territórios que lhe dão identidade, utilizando diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação georreferenciada, relacionando as suas características mais importantes para compreender a dimensão espacial de Portugal e da sua inserção no Mundo;• Identificar fontes históricas, de tipologia diferente;• Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodológicos das áreas disciplinares de História e de Geografia;• Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade;• Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda;• Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território;• Desenvolver a sensibilidade estética;• Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual;• Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis.		Testes escritos	70%	80%
			Trabalhos individuais ou em grupo Questionários e/ou pequenas apresentações orais.	10%	
Atitudes e valores	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material necessário;• Realiza os trabalhos propostos;	Grelhas de observação	7%	10%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organizada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esforçando-se por ultrapassar as suas dificuldades;		4%	
	Curiosidade, Reflexão e Inovação	<ul style="list-style-type: none">• Espírito crítico e criativo;• Interesse.		3%	
	Cidadania e Participação	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cidadania;• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas.		3%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos outros;• Respeita o espaço da escola.		3%	
				Total	100%
Observações					
Não se aplicando alguns dos instrumentos de avaliação acima descritos (trabalhos individuais / em grupo, questionários e/ou pequenas apresentações orais), a ponderação de 80% reverte integralmente para os testes escritos					



CRITÉRIOS ESPECIFICOS					
Disciplina		Educação Musical			
Ciclo		2º ciclo			
Compe- tências	Itens de avaliação			Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos Capacidades	Domínio das Capacidades: <ul style="list-style-type: none">Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas de produção sonora a nível vocal, instrumental e tecnológico.Desenvolver a memória auditiva no que respeita aos diferentes conceitos da Música e sua representação.Utilizar corretamente regras de comunicação orais e escritas. Domínio dos conhecimentos: <ul style="list-style-type: none">Adquirir conceitos da Música: timbre, dinâmica, ritmo, altura e forma.Identificar conceitos musicais em obras de diferentes géneros, épocas e culturas.Identificar caraterísticas da Música Portuguesa.			Fichas de trabalho* (30%) Prática instrumental (40%) Grelha de Observação de Competências (10%)	80%
	Atitudes e valores	Responsabi- lidade e In- tegridade	<ul style="list-style-type: none">É assíduo;É pontual;Apresenta o material necessário;Realiza os trabalhos propostos;	Grelhas de observação	4%
Excelência e Exigência		<ul style="list-style-type: none">Está atento;Participa de forma organizada e com pertinência;Revela muito empenho, nunca desistindo e esforçando-se por ultrapassar as suas dificuldades;	4%		
Curiosidade, Reflexão e Inovação		<ul style="list-style-type: none">Espírito critico e criativo;Interesse;	4%		
Cidadania e Participação		<ul style="list-style-type: none">Partilha os valores de cidadaniaIntervém civicamente e com pertinência;Auxilia os colegas;	4%		
Liberdade		<ul style="list-style-type: none">Respeita a opinião dos outros;Respeita o espaço da escola;	4%		
Total					100 %
Observações					
*Será realizada uma Ficha de Trabalho no final da cada Unidade Temática					



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS					
Disciplina			Educação Física		
Ciclo			2º Ciclo		
Competências		Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação	Ponderação
Capacidades Conhecimentos	(Psicomotor)	Conteúdos programáticos/Aprendizagens Essenciais em articulação com as áreas de Competência.		- Observação direta/indireta - Grelhas de registo de observação.	65%
	(Cognitivo)	Conteúdos programáticos/Aprendizagens Essenciais em articulação com as áreas de Competência.		- Testes escritos; e/ou – Trabalhos teóricos; e/ou – Questões colocadas durante as aulas.	15%
Atitudes e valores (Sócio-Afetivo)		Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material necessário;	Grelhas de registo de observação direta e indireta.	20%
		Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Cumpre as regras de higiene		
		Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Participa nas tarefas propostas com rigor e perfeição;• Empenha-se nas tarefas propostas com rigor e perfeição (perseverante);		
		Cidadania e Participação	<ul style="list-style-type: none">• Respeita os Colegas e o Professor;• Cooperar com os Colegas (Solidário) e Professor;		
		Curiosidade, Reflexão e Inovação	<ul style="list-style-type: none">• Intervém de forma adequada		
Total					100%
Observações					

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS					
Disciplina		Educação Tecnológica			
Ciclo		2º ciclo			
Com- petên- cias	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação		Ponderação
Conhecimentos Capacidades	Aquisição dos conceitos básicos, teóricos e práticos das diferentes áreas abordadas. Utilização das técnicas, instrumentos e materiais. Comunica/regista através de várias tipolo- gias de representação (bi e tridimensionais). Aplica metodologias adequadas ao trabalho a re- alizar tendo por base os objetivos definidos.		Trabalhos produzidos pelo aluno (20%) Caderno diário/ dossiê de aprendiza- gem e ou portefólio do aluno (10%) Trabalhos experimentais e projetos de- senvolvidos (20%) Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno (20%) Grelhas de registo e de observação do professor 10% (sempre que não realizado um instru- mento de avaliação a percenta- gem acresce ao trabalho prático)		80%
Atitudes e valores	Responsabi- lidade e In- tegridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material ne- cessário;• Realiza os trabalhos pro- postos;	Grelhas de observação	4%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organi- zada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esfor- çando-se por ultrapassar as suas dificuldades;		4%	
	Curiosi- dade, Refle- ção e Inova- ção	<ul style="list-style-type: none">• Espírito critico e criativo;• Interesse;		4%	
	Cidadania e Participa- ção	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cida- dania• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas;		4%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos ou- tros;• Respeita o espaço da es- cola;		4%	
				Total	100%
Observações					
Todos os trabalhos serão avaliados numa escala de 0% a 100%					



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS					
Disciplina		Educação Visual			
Ciclo		2º ciclo			
Com- petên- cias	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação		Ponderação
Conhecimentos Capacidades					
	Aquisição dos conceitos básicos, teóricos e práticos das diferentes áreas abordadas. Utilização das técnicas, instrumentos e materiais. Comunica/regista através de várias tipolo- gias de representação (bi e tridimensionais). Aplica metodologias adequadas ao trabalho a rea- lizar tendo por base os objetivos definidos.		Trabalhos produzidos pelo aluno (40%) Caderno diário/ dossiê de aprendiza- gem e ou portefólio do aluno (10%) Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno (20%) Grelhas de registo e de observação do professor 10%. (sempre que não realizado um instru- mento de avaliação a percenta- gem acresce ao trabalho prático)		80%
Atitudes e valores	Responsabi- lidade e In- tegridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material ne- cessário;• Realiza os trabalhos pro- postos;	Grelhas de observação	4%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organi- zada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esfor- çando-se por ultrapassar as suas dificuldades;		4%	
	Curiosi- dade, Refle- xão e Inova- ção	<ul style="list-style-type: none">• Espírito critico e criativo;• Interesse;		4%	
	Cidadania e Participa- ção	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cida- dania• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas;		4%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos ou- tros;• Respeita o espaço da es- cola;		4%	
Observações					
Todos os trabalhos serão avaliados numa escala de 0% a 100%					



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS					
Disciplina		Complemento à Área Artística			
Ciclo		2º ciclo			
Com- petên- cias	Itens de avaliação		Instrumentos de avaliação		Ponderação
Conhecimentos Capacidades	Aquisição dos conceitos básicos, teóricos e práticos das diferentes áreas abordadas. Utilização das técnicas, instrumentos e materiais. Comunica/regista através de várias tipolo- gias de representação (bi e tridimensionais). Aplica metodologias adequadas ao trabalho a rea- lizar tendo por base os objetivos definidos.		Trabalhos produzidos pelo aluno (40%) Caderno diário/ dossiê de aprendiza- gem e ou portefólio do aluno (10%) Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno (20%) Grelhas de registo e de observação do professor 10%. (sempre que não realizado um instru- mento de avaliação a percenta- gem acresce ao trabalho prático)		80%
Atitudes e valores	Responsabi- lidade e In- tegridade	<ul style="list-style-type: none">• É assíduo;• É pontual;• Apresenta o material ne- cessário;• Realiza os trabalhos pro- postos;	Grelhas de observação	4%	20%
	Excelência e Exigência	<ul style="list-style-type: none">• Está atento;• Participa de forma organi- zada e com pertinência;• Revela muito empenho, nunca desistindo e esfor- çando-se por ultrapassar as suas dificuldades;		4%	
	Curiosi- dade, Refle- xão e Inova- ção	<ul style="list-style-type: none">• Espírito critico e criativo;• Interesse;		4%	
	Cidadania e Participa- ção	<ul style="list-style-type: none">• Partilha os valores de cida- dania• Intervém civicamente e com pertinência;• Auxilia os colegas;		4%	
	Liberdade	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a opinião dos ou- tros;• Respeita o espaço da es- cola;		4%	
				Total	100%
Observações					
Todos os trabalhos serão avaliados numa escala de 0% a 100%					

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2018/2019
Cidadania e Desenvolvimento
(5.º ano)

NÍVEL DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
A	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É sempre assíduo e pontual ▪ Revela responsabilidade na execução das tarefas ▪ Empenha-se sempre na realização das tarefas/trabalhos propostos, nomeadamente trazendo o material necessário para as aulas ▪ Pesquisa, seleciona e organiza a informação de forma adequada ▪ Cumpre sempre as regras de comportamento estabelecidas na sala de aula: ▪ Respeita a opinião dos seus colegas e professores ▪ Participa de forma organizada e com pertinência ▪ Cooperar sempre com os seus colegas na realização das atividades ▪ Revela espírito de iniciativa ▪ Revela espírito crítico ▪ Autoavalia sempre o seu trabalho de forma imparcial/justa/correta ▪ Respeita o espaço da escola 	<p>Grelhas de registo das atividades.</p> <p>◦ Grelhas de observação de comportamentos.</p>
B	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É assíduo e pontual ▪ Revela responsabilidade na execução das tarefas ▪ Empenha-se razoavelmente na realização das tarefas/trabalhos propostos, nomeadamente trazendo o material necessário para as aulas ▪ Pesquisa mas nem sempre seleciona ou organiza a informação de forma adequada ▪ Cumpre quase sempre as regras de comportamento estabelecidas na sala de aula: ▪ Respeita a opinião dos seus colegas e professores ▪ Nem sempre participa de forma organizada e pertinente ▪ Cooperar com os seus colegas na realização das atividades ▪ Revela algum espírito de iniciativa ▪ Revela algum espírito crítico ▪ Autoavalia o seu trabalho quase sempre de forma imparcial/justa/correta. ▪ Respeita o espaço da escola 	<p>◦ Apresentação oral e/ou em suporte escrito/digital dos trabalhos realizados.</p>

C	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não é assíduo e pontual ▪ Revela pouca responsabilidade na execução das tarefas ▪ Não se empenha na realização das tarefas/trabalhos propostos, nomeadamente não trazendo o material necessário para as aulas ▪ Não pesquisa, ou se o faz, não seleciona nem organiza a informação de forma adequada ▪ Não cumpre as regras de comportamento estabelecidas na sala de aula: ▪ Não respeita a opinião dos seus colegas nem dos professores ▪ Não participa nas atividades ▪ Não coopera com os seus colegas na realização das atividades ▪ Não revela espírito de iniciativa ▪ Não revela espírito crítico ▪ Não autoavalia o seu trabalho de forma imparcial/justa/correta. ▪ Não respeita o espaço da escola 	
---	---	--

NÍVEL	NÍVEL DE DESEMPENHO
5	O aluno apresenta seis ou mais descritores do nível de desempenho A e nenhum descritor do nível de desempenho C .
4	O aluno apresenta menos de seis descritores do nível de desempenho A e nenhum descritor do nível de desempenho C .
3	O aluno apresenta seis ou mais descritores do nível de desempenho B .
2	O aluno apresenta menos de seis descritores do nível de desempenho C e nenhum descritor do nível de desempenho A .
1	O aluno apresenta seis ou mais descritores do nível de desempenho C e nenhum descritor do nível de desempenho A .